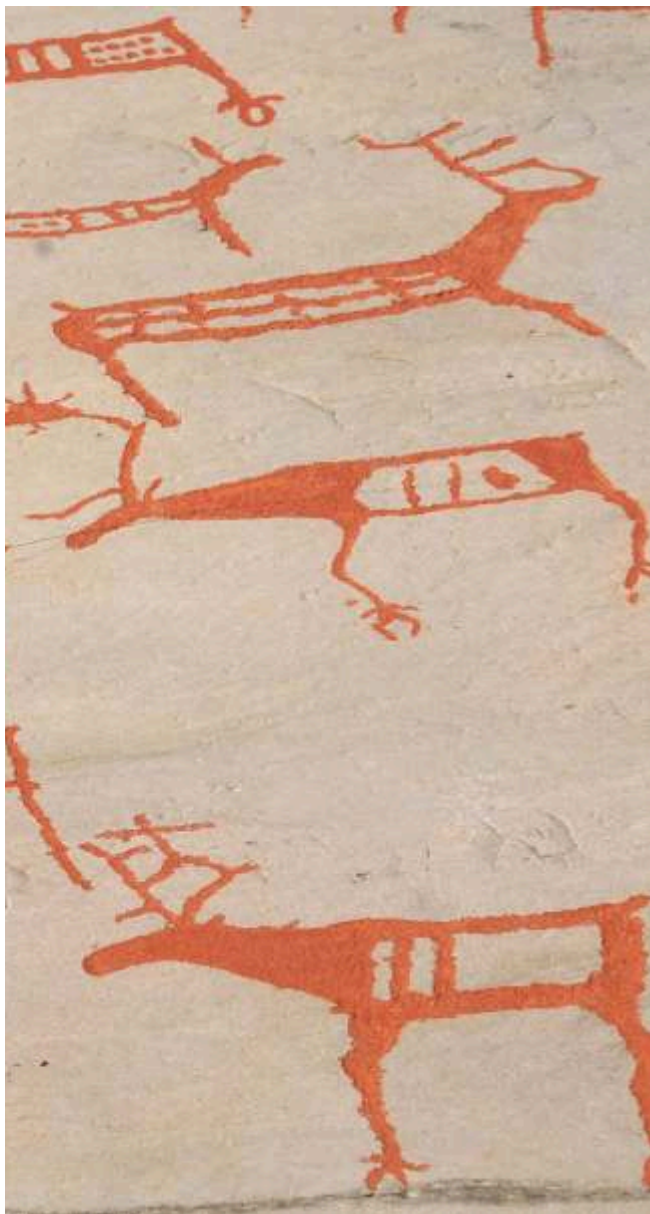


A scenic view of a Norwegian coastal town, likely Lofoten, featuring colorful houses (red, white, yellow) built on a hillside overlooking a fjord. A large, rugged mountain peak dominates the left side of the frame. The sky is blue with scattered white clouds. The water in the foreground is dark blue, with a few small boats and buoys visible.

Norweskie Inspiracje

od tradycji do współczesności

Projekt autorstwa
Elżbiety Dzikowskiej i Izabeli Staniszewski



Historia
Projekt
Pięć tematów
Wystawa
Album
Kalendarz
Autorki
Patroni
Sponsorzy



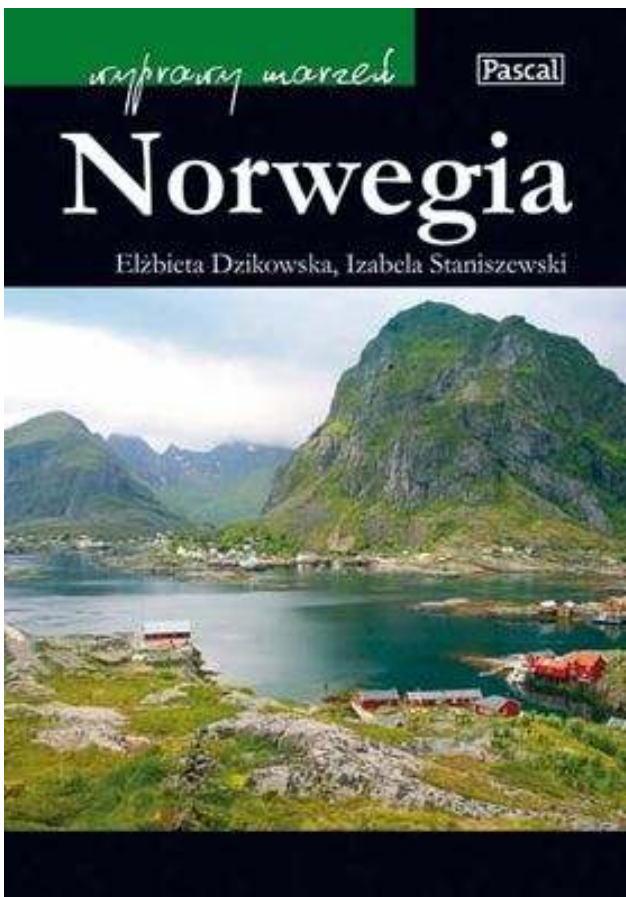
PROJEKT SPOŁECZNY 2010 / 2011



Projekt "Norweskie Inspiracje" jest opowieścią o kraju, w którym ludzie cenią tradycję i odnajdują inspiracje w swoim otoczeniu, starają się żyć w prostocie i harmonii.

Chcemy, aby nasz projekt inspirował do działania, był źródłem pomysłów dla wszystkich, którzy będą tworzyć przyszłość naszego kraju.

Elżbieta Dzikowska, Izabela Staniszewski



Album „Wyprawy marzeń. Norwegia”

Autorki:

Elżbieta Dzikowska

Izabela Staniszewski

Aleksandra Buczkowska

Wydawnictwo Pascal

W 2009 roku album otrzymał Nagrodę Magellana za najlepszy album turystyczny.

Nagroda Magellana została powołana, aby uhonorować najbardziej wartościowe publikacje turystyczne wydane w danym roku wydawniczym.

Nagroda jest nie tylko wyróżnieniem, lecz także ważną informacją dla samych turystów, którym coraz trudniej dokonać właściwego wyboru spośród bardzo wielu tytułów pojawiających się każdego roku na rynku.





2009

Nagroda ACANTHUS AUREUS
Międzynarodowe Targi Ochrony Środowiska POLEKO 2009
Stoisko Rady Handlowego Ambasady Królestwa Norwegii



Statuetką ACANTHUS AUREUS nagradzane są stoiska najlepiej zaprojektowane i przygotowane do realizacji strategii marketingowej firmy podczas targów. Celem konkursu jest wyróżnienie najlepszych rozwiązań architektonicznych i graficznych, które sprzyjają bezpośredniej komunikacji z klientem i podkreślają pozytywny wizerunek firmy.

Organizatorem Konkursu ACANTHUS AUREUS są Międzynarodowe Targi Poznańskie.





**Muzeum Podróżników
im. Tony'ego Halika
w Toruniu**

Muzeum Podróżników im. Tony'ego Halika w Toruniu, zostało otwarte 24 stycznia 2003 roku z inicjatywy Elżbiety Dzikowskiej.

Budynek został starannie odrestaurowany i przystosowany na potrzeby placówki muzealnej. Ciekawym przedsięwzięciem stało się dobudowanie na tyłach kamienicy pawilonu, gdzie pokazywane są wystawy fotograficzne polskich podróżników, będące plonem wypraw do ciekawych, egzotycznych miejsc na świecie.

Asumptem do powołania Muzeum Podróżników w Toruniu stał się dar Elżbiety Dzikowskiej, przekazany mieszkańcom Torunia po śmierci TonyHalika. Stanowi go, gromadzona wspólnie z mężem, kolekcja pamiątek pochodzących z wielu krajów pozaeuropejskich i z rozmaitych kręgów kulturowych.

Na podkreślenie zasługuje fakt, iż zbiory muzealne są wciąż wzbogacane, dzięki hojności Elżbiety Dzikowskiej i jej przyjaciół, o nowe, egzotyczne dary, przywożone z licznych wypraw.





2008

Ekspozycja w Muzeum Podróżników im.Tony'ego Halika
w Toruniu





**Muzeum-Pracownia Literacka
Arkadego Fiedlera**



Muzeum-Pracownia Literacka Arkadego Fiedlera rozpoczęło działalność 1 stycznia 1974 roku. Placówka mieści się w starym domu rodziny Fiedlerów w Puszczykowie pod Poznaniem. Willę tę Arkady Fiedler kupił od państwa w roku 1946, po powrocie do kraju z wojennej emigracji. W 1948 sprowadził tu z Londynu swą żonę oraz dwóch synów. Z biegiem lat rośnie zainteresowanie czytelników Arkadego Fiedlera domem, w którym mieszkał i tworzył, a także gromadzonymi w nim eksponatami z podróży. To nasunęło pisarzowi i jego rodzinie pomysł stworzenia w rodzinnej willi muzeum. Przez cały rok 1973 trwały prace adaptacyjne. Do końca 2000 roku placówkę odwiedził ponad milion gości z Polski i zagranicy. Sporo osób przyjeżdża tu wielokrotnie, za każdym razem odkrywając coś nowego, kolejną ciekawostkę. Podejmuje ich rodzina Fiedlerów.





2009

Ekspozycja w Muzeum - Pracowni Literackiej Arkadego Fiedlera
w Puszczykowie pod Poznaniem



NATURA
MIEJSCE
CZŁOWIEK
DROGA
KULTURA

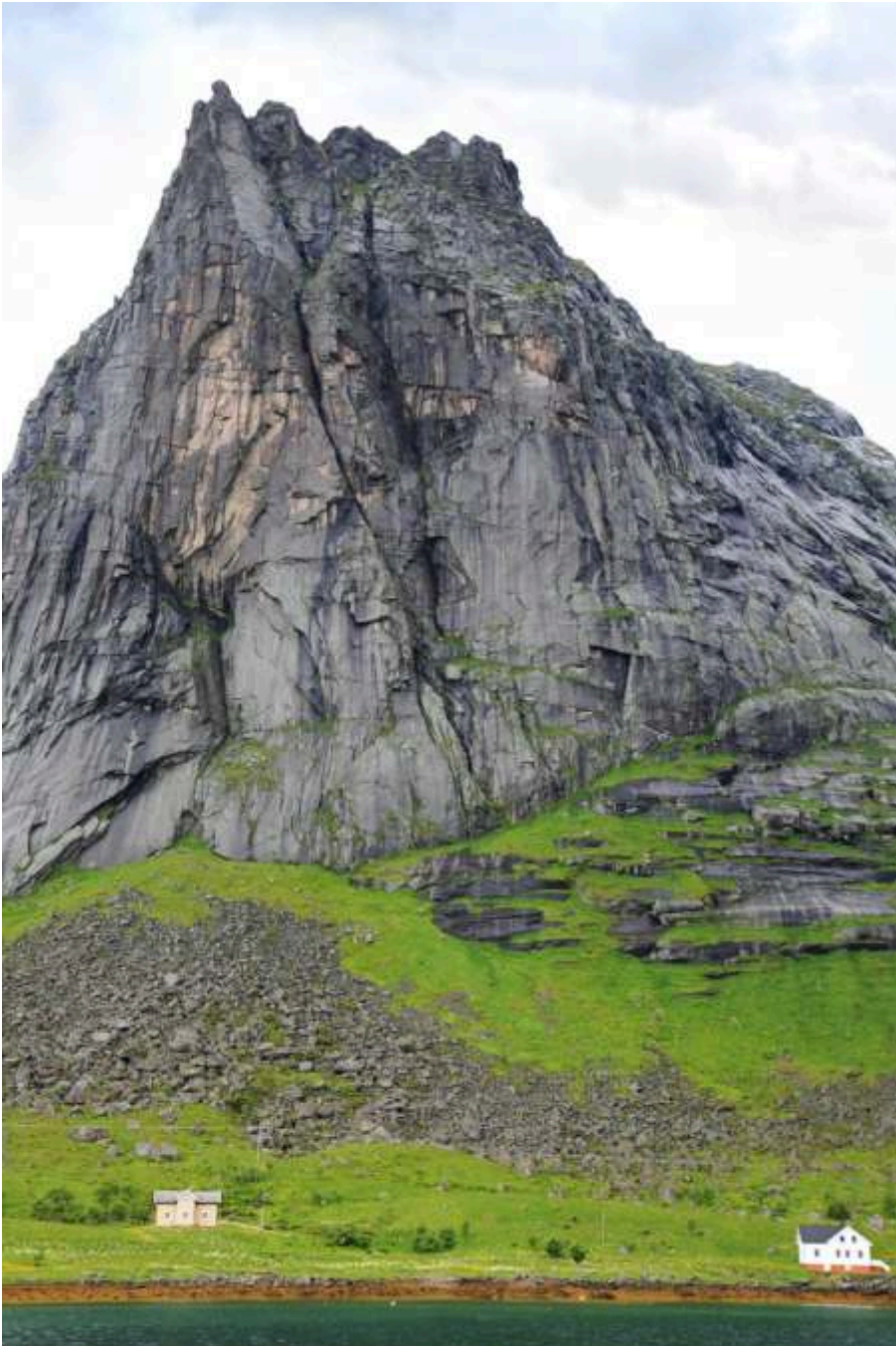




NATURA

Krajobraz
Ekologia







MIEJSCE

Przestrzeń Środowisko







CZŁOWIEK

Ludzie
Spółeczeństwo







DROGA

Rozwój Turystyka







KULTURA

Wzornictwo
Kreacja







Wystawa

Od 15 września do 15 października 2010

Centralna Biblioteka Rolnicza / Krakowskie Przedmieście 66 w Warszawie

Mecenas wystawy - Ambasada Królestwa Norwegii

Wernisaż / wtorek, 14 września 2010, godz. 18:00

zaproszeni goście - przedstawiciele świata kultury, polityki, mediów





Album
"Norweskie inspiracje" - od tradycji do współczesności "

Planowany termin publikacji - maj 2011 rok



Kalendarz projektu

2010

czas	wydarzenie	miejsowość	lokalizacja
14.09	wernisaż	Warszawa	Centralna Biblioteka Rolnicza
15.09 /15.10	wystawa	Warszawa	Centralna Biblioteka Rolnicza
23.09 /25.09	targi turystyczne	Warszawa	Targi Turystyczne City Warsaw
20.10 /23.10	targi turystyczne	Poznań	TOUR SALON 2010
03.11 /22.11	wystawa	Głowno	Muzeum Regionalne Pałac Jabłońskich
23.11 /26.11	targi ekologiczne	Poznań	POLEKO
08.12 -	wystawa	Międzyrzec Podlaski	Galeria ES

2011

czas	wydarzenie	miejsowość	lokalizacja
- 15.01	wystawa	Międzyrzec Podlaski	Galeria ES
28.03 – 17.04	wystawa	Sanok	BWA Galeria Sanocka
maj	wydanie albumu	Warszawa	
10.05 / 23.05	wystawa	Gołuchów	Muzeum Leśnictwa
31.05 / 30.06	wystawa	Łódź	
04.07 / 30.07	wystawa	Szczecin	
17.08 / 14.09	wystawa	Kraków	
05.10 / 28.10	wystawa	Białystok	
16.11 / 14.12	wystawa	Wrocław	





Elżbieta Dzikowska

Historyk sztuki, sinolog, podróżniczka, reżyserka filmów dokumentalnych, autorka wielu książek i wystaw sztuki współczesnej. Wspólnie z mężem Tonym Halikiem prowadziła, ciesząc się dużym zainteresowaniem podróżniczy program telewizyjny "Pieprz i wanilia". Jest członkiem polskiej sekcji Międzynarodowego Stowarzyszenia Krytyków Sztuki, honorowym członkiem polonijnego Klubu Podróżnika, honorowym obywatelem Ustrzyk Dolnych i Międzyrzecza Podlaskiego oraz wiceprezesem polskiego oddziału prestiżowego The Explorers Club.



Izabela Staniszewski

Architekt, projektant, manager, z zamiłowania podróżnik i fotograf. Dziesięć lat mieszkała w Norwegii - tam na NTH Trondheim ukończyła studia architektoniczne. Współtworzyła konstrukcje przestrzenne na Olimpiadzie w Lillehammer. Od kilku lat działając w Zarządzie Skandynawskiej Izby Gospodarczej i Norweskiego Forum Biznesu promuje norweskie wartości odpowiedzialnej społecznie pracy i życia w tolerancji, harmonii z naturą i tradycją.



Mecenat



AMBASADA NORWEGII

Patroni



Sponsorzy



Zaproszeni do współpracy



Organizator





Agencja
MAIN EVENTS
www.mainevents.com.pl

Mateusz Pieniążek - Koordynator Projektu

ul. Górnośląska 29 lok. 21, 00-432 Warszawa

tel.: +48 22 745 11 75

tel. kom.: +48 664 096 095

e-mail: mateusz.pieniazek@mainevents.com.pl

